

ZASADY PRZYGOTOWYWANIA POSTERÓW

Poster naukowy powinien charakteryzować się zwięzłym i treściwym przedstawieniem informacji (opisu prowadzonych badań i uzyskanych wyników), w prostej, przystępnej i zrozumiałej formie (zarówno tekstowej, jak i graficznej). Sposób prezentacji powinien zachęcać do dalszego szczegółowego zapoznania się z tematem i podjęcia dyskusji z autorem posteru.

Postery należy przygotować i wydrukować we własnym zakresie.

Postery będzie można umieszczać godzinę przed wyznaczonym terminem rozpoczęcia sesji posterowej, na specjalnych tablicach ekspozycyjnych za pomocą dwustronnych taśm przyklepnych. Tablice i taśmy przyklepne udostępni organizator Sesji. Postery należy zdjąć z tablic po zakończeniu sesji posterowej.

Wymiary

70 x 100 cm (szerokość x wysokość), orientacja pionowa,

**POSTERY O WYMIARACH INNYCH NIŻ PODANE
W KOMUNIKACIE NIE ZOSTANĄ ZAWIESZONE NA TABLICY**

Układ treści posteru

CZĘŚĆ TYTUŁOWA

(niezbędne dane: tytuł, autor/autorzy, instytucja)

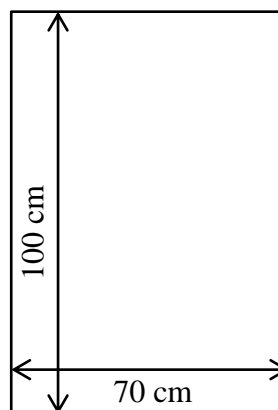
CEL

METODY

WYNIKI

WNIOSKI

LITERATURA



Każda z części posteru powinna zawierać takie informacje, jak te w opracowaniach naukowych, ale podane w bardziej zwartej i przystępnej formie, z zachowaniem najważniejszych informacji dotyczących przedmiotu i celu badań oraz uzyskanych wyników i wniosków.

Tekst, czcionka, kolory, grafika

Prawidłowo przygotowany poster powinien umożliwić odczytanie wszystkich treści z odległości nie mniejszej niż 1,5 m.

Układ wszystkich elementów posteru, tekstu i grafik, powinien być przemyślany, logicznie rozplanowany i przejrzysty, aby umożliwić swobodne „poruszanie się” pomiędzy kolejnymi jego częściami. Zaleca się układ kolumnowy/blokowy od lewego górnego rogu i dalej w dół, kolejnymi kolumnami//blokami tekstu i grafik.

Sugeruje się stosowanie następujących wielkości czcionki:

- dla tekstu zasadniczego – nie mniejszej niż 26 punktów,
- dla opisów – nie mniejszej niż 18 punktów,
- dla nagłówek – pogrubionej i odpowiednio większej niż dla tekstu zasadniczego.

W celu wyróżnienia ważnych części tekstu można stosować pogrubienia, podkreślenia, pochylenia albo inny kolor lub krój czcionki.

Kolory i elementy graficzne (np. obramowania) należy stosować w celu wyróżnienia najistotniejszych elementów i podniesienia walorów estetycznych posteru. Nie mogą one odwracać uwagi od treści posteru ani utrudniać jego odbioru.

Wszystkie tabele i grafiki należy opatrzyć opisami i/lub tytułami. Nad tabelami należy umieszczać tytuły. Pod schematami, wykresami, diagramami, fotografiami i innymi grafikami należy umieszczać podpisy.